

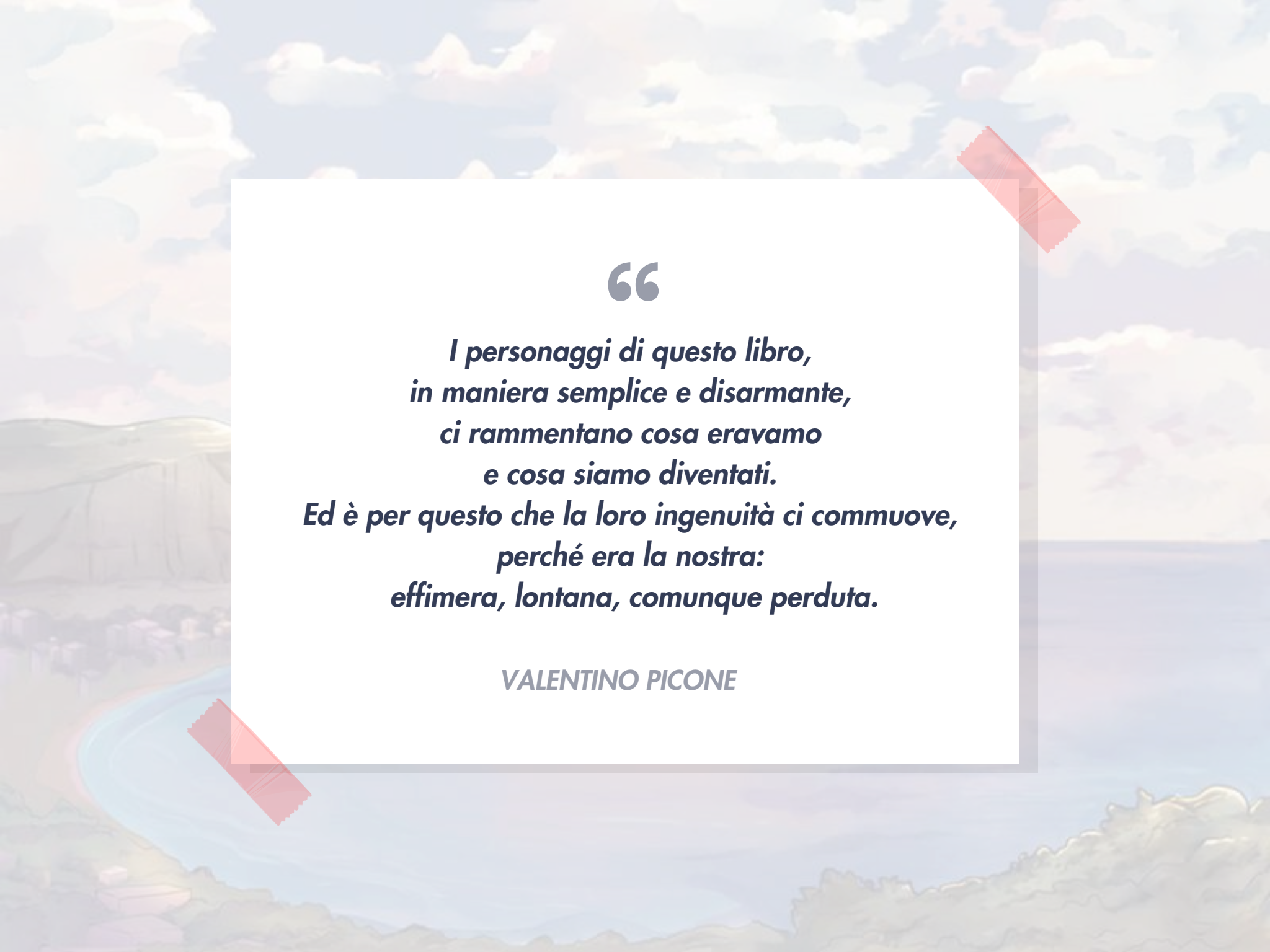


L'ULTIMO LENTO E POI ANDIAMO VIA

Percorso educativo per studenti e studentesse
delle classi secondarie di secondo grado

LETTERATURA • CINEMA • MEMORIA • FUTURO

Promosso da
AMS ets | WORDMAGE | ROCK10ELODE



“

*I personaggi di questo libro,
in maniera semplice e disarmante,
ci rammentano cosa eravamo
e cosa siamo diventati.*

*Ed è per questo che la loro ingenuità ci commuove,
perché era la nostra:
effimera, lontana, comunque perduta.*

VALENTINO PICONE

INIZIATIVA



L'ultimo lento e poi andiamo via è un'iniziativa che, partendo dalla lettura dell'omonimo libro, scritto dall'autore **Gianni Zichichi**, promuove tra i giovani una profonda riflessione su **memoria, identità e futuro**. Un percorso che, unendo la **letteratura**, il **cinema** e l'**educazione**, riesce a mettere in dialogo gli adolescenti del 1992 con le nuove generazioni.

GLI OBIETTIVI

OBIETTIVO 1

LETTURA E CINEMA



PROMUOVERE LA LETTURA E IL CINEMA COME STRUMENTI PER SVILUPPARE EMPATIA E IMMEDESIMAZIONE.

OBIETTIVO 2

MEMORIA STORICA



AVVICINARE I GIOVANI ALLA MEMORIA DEL 1992 ATTRAVERSO LO SGUARDO GENERAZIONALE DEI COETANEI DI ALLORA.

OBIETTIVO 3

PENSIERO CRITICO



FAVORIRE LA CAPACITÀ DI ANALISI PER INCORAGGIARE LA FORMULAZIONE DI DOMANDE AUTENTICHE SUL PRESENTE.

OBIETTIVO 4 CITTADINANZA ATTIVA



AIUTARE I GIOVANI A ESPLORARE IL DILEMMA TRA RESTARE O ANDARE VIA, INTRODUCENDO L'IPOTESI DI RESTARE NON COME UNICA POSSIBILITÀ CUI RASSEGNAISI MA COME SCELTA DI VITA CONSAPEVOLE E DI PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLA COMUNITÀ.

IL PERCORSO

FASE 1

INCONTRO CON I DOCENTI



PRESENTAZIONE
DELL'INIZIATIVA AI DOCENTI
CONDIVISIONE DEGLI OBIETTIVI
FORNITURA DEL MATERIALE
DIDATTICO

FASE 2

DISTRIBUZIONE DEL ROMANZO



CONSEGNA DELLE 500 COPIE
DEL LIBRO AGLI ISTITUTI
SCOLASTICI PARTECIPANTI PER
LA DISTRIBUZIONE AGLI ALUNNI

FASE 3

AVVIO LETTURA NELLE SCUOLE



AVVIO DEL PERCORSO
EDUCATIVO NELLE CLASSI CON
LA FORMULAZIONE DI DOMANDE
E RIFLESSIONI

FASE 4 EVENTO FINALE



GRANDE INCONTRO "DAL 1992 AD OGGI" CON LA PARTECIPAZIONE DI STUDENTI E
DOCENTI COINVOLTI. INCONTRO CON L'AUTORE DEL LIBRO E ALTRI OSPITI,
MOMENTO DI RIFLESSIONE E CONFRONTO GENERAZIONALE, PROIEZIONE DEL
CORTOMETRAGGIO ISPIRATO AL ROMANZO E CONCLUSIONI.

I CONTENUTI EDUCATIVI

ADOLESCENZA E RELAZIONI



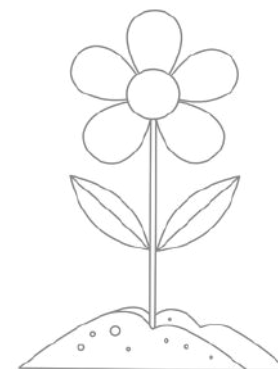
La storia d'amore tra Alessandro e Valentina nata nel 1992, è l'occasione per riflettere sulla **costruzione dell'identità dei giovani**, sui primi **amori senza paracadute**, sulle **insicurezze familiari** e sulle scelte personali che segnano il **passaggio all'età adulta**.

RISVEGLIO DELLA MEMORIA



La criminalità organizzata, le stragi di Capaci e via D'Amelio irrompono nella quotidianità. Come una vecchia scatola dei ricordi, la memoria del 1992 viene indagata attraverso **l'impatto emotivo sulla vita e sul risveglio delle coscienze dei giovani di allora**.

PENSIERI SUL FUTURO



Affrontare a viso aperto la domanda cruciale dei giovani: **“Restare o andare via?”**. Quesito che introduce “la restanza” non come rassegnazione o immobilismo, ma come **scelta attiva di corresponsabilità e rigenerazione del territorio**.



WORDIMAGE

